



Dibattito pubblico
Tratta Codogno - Piacenza
Raddoppio della linea Codogno - Cremona - Mantova

 **RFI**
RETE FERROVIARIA ITALIANA
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

 **ITALFERR**
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

Dibattito Pubblico

**Raddoppio della linea
Codogno - Cremona - Mantova**

TRATTA CODOGNO- PIADENA

www.dpcodognopiadena.it



CONTRIBUTO AL DIBATTITO

Francesco Lanzini



Premessa

L'istituto del dibattito pubblico sulle grandi opere d'interesse generale è stato introdotto nell'ordinamento italiano dall'art. 22 del d.lgs. n. 50 del 2016 (Codice dei contratti pubblici) con la finalità di realizzare un'effettiva inclusione democratica "dal basso", affinché, almeno per le opere più importanti per la vita della società, le decisioni non siano più rimesse solo ad una sovrana determinazione dell'Amministrazione ma il prodotto di un confronto dialettico con gli amministrati.

Il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 76 del 2018 ha individuato modalità, tipologie e soglie dimensionali delle opere da sottoporre obbligatoriamente a dibattito pubblico. Tuttavia è possibile avviare un dibattito pubblico facoltativamente, l'amministrazione aggiudicatrice o l'ente aggiudicatore può indirne, infatti, la procedura su propria iniziativa quando ne rileva l'opportunità.

L'obiettivo del Dibattito Pubblico è mettere in atto tutte le azioni per garantire l'informazione sull'intervento, favorire il confronto tra tutti i partecipanti al dibattito - facendo emergere le posizioni in campo, anche attraverso il contributo di esperti, evitando che ci siano posizioni non rappresentate – al fine di arricchire e migliorare la realizzazione dell'opera.

In tal senso, chiunque lo ritenga opportuno, **può proporre osservazioni, contributi, spunti di riflessione che verranno resi disponibili a tutti sul sito www.dpcodognopiacenza.it.**

Qui di seguito viene presentata un modello molto semplice di come strutturare un contributo, ma verranno anche raccolti e pubblicati elaborati più complessi, arricchiti da immagini o quanto altro possa rendere maggiormente comprensibile la posizione che si vuole rappresentare rispetto al Raddoppio Ferroviario della linea Codogno-Cremona-Piacenza.

MODULO BASE

Nome Cognome

FRANCESCO LANZINI

Recapito (telefono o mail)

francolanz@libero.it

Comune di residenza (indicare anche la frazione/quartiere/toponimo)

PIZZIGHETTONE



Contributo/Tema che si vuole sottoporre all'attenzione del Dibattito Pubblico (indicando precisamente a quale area territoriale/comune/frazione/toponimo si fa riferimento)

Con riferimento al progetto di raddoppio della linea ferroviaria Codogno-Cremona-Mantova voglio esprimere la mia condivisione per l'ipotesi alternativa proposta dall'arch. Stefano Fornasari. Sottolineo al proposito che se un vincolo proibitivo poteva essere il contenimento del raggio di curvatura della linea ferroviaria, la proposta risulta anche migliorativa rispetto a quanto illustrato nel Vostro progetto preliminare ed anche rispetto all'attuale tracciato. L'allontanamento della nuova stazione ferroviaria dal centro urbano, data la brevissima distanza e la comoda viabilità, nonché la previsione di un ampio parcheggio peraltro quasi completamente assente nella situazione attuale, non pregiudica certamente la facile fruizione del servizio. La presenza di un'unica stazione prevista dalla proposta in esame al servizio di tutto il centro urbano potrebbe risultare positiva in funzione della possibilità di attuare una migliore gestione dei locali e dei servizi annessi. Non da ultimo risulta decisamente significativa la mancata necessità di costruire l'imponente struttura viaria prevista per l'attraversamento della linea ferroviaria all'incrocio con la SP 48, risparmiando il borgo dallo sgradito impatto ambientale. Sono certo che le osservazioni proposte al fine di migliorare l'impianto di attuazione del raddoppio della linea ferroviaria saranno tenute in debita considerazione.

Allegati che possano rendere maggiormente comprensibile il proprio contributo

Cartine, immagini, schemi, ecc.

Data 14-02-2024